

DIRETORIA DE ESPORTE E ATIVIDADES COMUNITÁRIAS

CHAMADA PÚBLICA - Nº 12/2024/DEAC/DAC

**Projeto Oficinas Comunitárias e Eventos Comunitários de Arte e Cultura - Edital
PIBEX 2024 - PJ445-2024**

O projeto Oficinas Comunitárias e Eventos Comunitários de Arte e Cultura vem por meio desta tornar público a **chamada** para a seleção de 01 (uma/um) estudante interessada/o em atuar no projeto na condição de bolsistas de extensão.

1. Sobre o projeto

O projeto de Extensão Oficinas Comunitárias e Eventos Comunitários de Arte e Cultura consiste em lançamento de editais anuais para recepção de projetos de oficinas e eventos de estudantes da UnB. Durante o intervalo de dois meses, os alunos ministrarão as oficinas e realizarão eventos para as comunidades interna e externa. Durante o ano de 2024, as oficinas e eventos poderão ser desenvolvidas na forma online, presencial ou híbrida. Os alunos se reúnem com a equipe de produção e comunicação desta ação de extensão mensalmente a fim de compartilharem experiências entre si e de receberem apoio a quaisquer demandas. Este projeto é uma continuação das oficinas comunitárias e eventos comunitários que vem sendo desenvolvidas/os por meio de editais regulares desde 2017. A iniciativa tem como principal objetivo valorizar conhecimentos e habilidades que discentes de graduação trazem de suas trajetórias pessoais para a Universidade e oportunizar o compartilhamento desses saberes de maneira continuada, principalmente para a comunidade interna da UnB.

Objetivos:

A iniciativa visa ao desenvolvimento de uma cultura comunitária da Universidade, incentivando os saberes dos estudantes para além do conhecimento curricular. • Ampliar do número de atividades continuadas oferecidas à comunidade nos campi da UnB; • Fomentar o protagonismo estudantil e fortalecimento do senso de pertencimento à comunidade; • Promover contato com a docência, planejamento e execução de atividades continuadas ao longo do semestre; • Contribuir para a formação de redes e grupos de apoio entre as/osicineiras/os, realizadores e participantes das ações; • Promover oportunidades de colocar na prática

conhecimentos adquiridos na academia. • Promover oportunidades de interação com pessoas de fora da Universidade.

2. Sobre bolsa e certificação

Quem for selecionado receberá uma bolsa mensal de R\$ 700,00 pelo período de 09 (nove) meses, entre abril e dezembro deste ano de 2024. Receberá também certificado de 135 horas de extensão. Em ambos os casos, desde que a/o estudante cumpra com o plano de trabalho estipulado.

Quantidade de bolsas: 01 (uma)

Período da bolsa: 01/04/2023 a

31/12/2024

Valor da bolsa: R\$ 700,00

3. Sobre as inscrições

As inscrições vão do dia 03/04/2024 até o dia 10/04/2024, pela plataforma Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), conforme as orientações abaixo:

1. Efetuar login no SIGAA UnB (www.sig.unb.br);
2. Clicar na aba Bolsas e, em seguida, Oportunidades de Bolsas;
3. Selecionar tipo de bolsa: Extensão
 - 3.1. Tipo de Atividade: Projeto [Oficinas Comunitárias e Eventos Comunitários de Arte e Cultura]
 - 3.2. Orientador: (opcional inserir o nome)
 - 3.3. Clicar em “Buscar”
4. Clicar no Projeto desejado e, em seguida no ícone que corresponde ao interesse em participar da seleção das bolsas de extensão;
5. Ler a mensagem do Cadastro único e marcar a caixinha com “Declaração” e “Continuar”
 - 5.1. O estudante deve preenchê-lo, mesmo que não faça parte do Cad. Único ou não esteja em situação de vulnerabilidade. É uma exigência do sistema.
6. Informe o perfil (Descrição pessoal, Áreas de interesse e o **link do Portfólio**) e, em seguida, “gravar perfil”;
7. Responder questionário socioeconômico [Obs: na resposta 17, se não tiver código, apenas informar o número zero (0)]
8. Na página de Confirmação de Inscrição, fazer um pequeno texto sobre as qualificações;
 - 8.1. Colocar novamente o **link do Portfólio**;

9. Clicar em “Registrar-se como interessado”;
10. Aguardar e-mail de confirmação da inscrição.

Em caso de dúvidas, escrever para Coordenação de Arte e Cultura, da Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias, do Decanato de Assuntos Comunitários (CoAC/DEAC/DAC): artecultura@unb.br

4. Perfil dos estudantes

1. Ser estudante regularmente matriculado(a) nos cursos de graduação da Universidade de Brasília.
2. Disponibilidade de 15 horas semanais.
3. Ter interesse pelas áreas de produção, comunicação, acompanhamento, registro e avaliação de oficinas e eventos comunitários em geral.
4. Não ser bolsista em outro projeto de extensão da UnB.

5. Seleção dos estudantes:

1. A seleção será feita primariamente por meio de um portfólio digital em formato PDF.
2. O portfólio deve apresentar quaisquer materiais que subsidiem o perfil do estudante, tais como certificados de cursos, vídeos e outros materiais que julgar necessário para comprovar incursões em produção, comunicação, acompanhamento, registro e avaliação de oficinas e eventos comunitários em geral.
3. No portfólio devem ser informados dados pessoais como e-mail, identidade e CPF, além de uma apresentação breve do aluno. Importante citar interesse em participar do projeto, possíveis contribuições ao projeto e disponibilidade.
4. O portfólio pode conter links para outras plataformas (YouTube, Instagram, etc.), mas todos os materiais devem estar livres para serem acessados pela equipe de avaliação.
5. O Portfólio completo, com todos os dados, deve estar em formato PDF. E o link para o Portfólio deve ser colocado na inscrição (ver item 3 dessa Chamada Pública). Por favor, solicita-se atenção para a seguinte condição: **a não inclusão do link do Portfólio provavelmente acarretará a eliminação automática da candidatura.**
6. O arquivo em formato PDF não pode exceder 15 MB.

6. Cronograma

Processo Seletivo	Datas
Lançamento da Chamada Pública	Dia 03/04/2024
Inscrições no SIGAA com disponibilização de <i>link</i> de Portfólio	De 03/04/2024 até 09/04/2024
Resultado provisório da seleção - informado pelo e-mail dos candidatos	Dia 10/04/2024
Recurso do resultado provisório - via e-mail para artecultura@unb.br	Dia 11/04/2024
Resultado final da seleção - informado pelo e-mail dos candidatos	Dia 12/04/2024
Entrega do Termo de Compromisso de assinado pelo estudantes selecionados.	Dia 12/04/2024
Cadastramento do plano de trabalho da/o bolsista no SIGAA	Dia 12/04/2024

7. Funções a serem desempenhadas pela/o bolsista:

1. Atuar, conjuntamente às/aos demais membras/os da equipe realizadora, em atividades de produção, comunicação, acompanhamento, registro e avaliação de oficinas e eventos comunitários em geral.

8. Comissão de avaliação:

Servidoras/es DEAC/DAC

Diretoria de Esporte e Atividades
Comunitárias
Decanato de Assuntos
Comunitários